

# Storia della TV

## La PALEOTELEVISIONE Anni 50

La tv è un mezzo d'informazione, di crescita sociale che ha contribuito a creare l'identità culturale della Nazione. In Italia la tv nasce il **3 gennaio 1954 con RAI 1** (ente di stato ex EIAR ente costituito nel 1927 dal regime fascista col nome di "Radio Audizioni Italiane"), la tv trasmetteva solo in diretta (l'RVM nacque solo nel 1960).



OBIETTIVI :

1. informare
2. divertire
3. educare

La Rai si finanzia con il canone e dal 1957 in poi anche con le pubblicità. Inizialmente, dato che erano pochi gli apparecchi disponibili la tv veniva vista in gruppo, era un fenomeno di massa dovuto anche alle poche ore di trasmissione giornaliera.

## Anni 60

**Nel 1961 nasce RAI 2** e iniziano a cambiare i palinsesti con l'introduzione dei primi film americani, l'avvento poi dell'RVM ovvero (registrazione video magnetica) modifica i linguaggi e i programmi stessi. Iniziano i programmi di spettacolo e si creano nuovi personaggi pubblici.



## Anni 70

Nel 1971 nasce Tele Biella prima tv privata italiana a diffusione via cavo, **nel 1974 Silvio Berlusconi rileva Tele Milano** che ottiene il permesso a trasmettere via etere nel 1976 grazie a una sentenza che consente le emissioni a diffusione locale. Nel 1975 il controllo RAI passa dal Governo al parlamento. Nel 1977 arriva il COLORE con 10 anni di ritardo rispetto all'Europa.



**TELEMILANO**  
 58 UHF  
 emittente televisiva privata  
 milanese  
 sito in Residenza Portici  
 SEGRATE (MI) - tel. (02) 2138041  
 sistema colore: PAL  
 Prima emissione:  
 7 settembre 1978  
scelta tv per il mercato della tv a colori

OBIETTIVO della tv privata : Profitto

## Anni 80

**Nel 1980 nasce RAI 3**, Canale 5, Rete 4, Italia 1, si diffonde il Video Registratore che pone fine alla Paleo televisione, ora lo spettatore può registrare i programmi e crearsi un suo palinsesto. Il gruppo Fininvest nel 1984 concentra su di se gran parte dell'emittenza privata compresa Radio 105 trasmettendo a livello nazionale ed eludendo i limiti della legge. Le preture intervengono ma Fininvest adotta un "trucco" diffonde lo stesso programma a livello locale tramite RVM.



### Nel 1984 nasce il Televideo.

Nel 1986 nasce l'Auditel, società privata di proprietà Rai, Fininvest con il compito di rilevare gli ascolti tramite un "meter".



## Anni 90

Gli anni 90 sono quelli di maggiore espansione delle tv commerciali con il duopolio Rai – Fininvest e **dell'entrata delle Pay tv** con l'esordio di Tele+ di proprietà Cecchi Gori e Berlusconi poi venduta nel 1997 a Canal Plus (francese) e passato poi a Murdoch nel 2003 con la nascita di Sky Italia.

Sempre nel 1997 nasce l'Autorità di garanzia per le Comunicazioni a favore del pluralismo.

Nel 1997 nasce il "Qualitel" RAI un sistema di rilevamento della qualità e soddisfazione del pubblico che opera tramite indagini demografiche a campione, il servizio viene abbandonato per non turbare il mercato!



Questi sono gli anni del **"flusso televisivo"** si inizia a fare tv con un flusso ininterrotto di programmi che si incastrano l'uno nell'altro cercando di non far uscire lo spettatore.

## Anni 2000

E' l'era del grande Fratello e dei reality – show ( la talpa, l'isola dei amosi, il ristorante), delle fiction sui magistrati (Falcone, Borsellino), degli one-man- show con mattatori come Fiorello, Benigni, Cementano; dei talk show come Ballarò, Anno Zero, ecc. **(Manipolazione dell'attualità e fabbrica di personaggi televisivi vedasi x factor, amici, ecc.). Nascono i programmi lunghi che costano meno di quelli brevi, a scapito della qualità.**

Nasce il digitale terrestre con i problemi di copertura che tutti conosciamo grazie alla legge Gasparri e al calendario degli switch-off.

