



Come si fa una bella foto ?

Ma... chi lo sa ! possiamo dire che ci sono delle piccole regole che ci possono aiutare ma per il resto è arte !

Ecco alcuni consigli carpi qua e la da fotografi professionisti :

1. Portati sempre dietro la fotocamera

Certi fatti, certe scene sono irripetibili e se al momento giusto tu non hai la macchina peccato ti sei perso un qualcosa che non tornerà mai più nella storia. Evitare questa frustrazione è facile tenendo la macchina a portata di mano. **Se hai una fotocamera digitale portati anche 2 batterie di ricambio !!**

2. Muoviti non sei di legno

Se puoi, avvicinarti il più possibile al soggetto da fotografare, cerca di mostrare la scena quel tanto che basta per renderla chiara ed interessante, occhio all'autofocus che non faccia scherzi. **Usa le gambe spostati e cerca l'inquadratura migliore, destra, sinistra, alto basso ... non stare lì impalato.**

3. Soggetti Vivi

Quando fotografi una persona fai in modo che sia impegnata a fare qualcosa non stia lì in posa con la faccia da pesce lesso.

4. Controlla lo sfondo

Scegli sfondi semplici. Uno sfondo semplice focalizza l'attenzione sul soggetto e fa più chiara e potente l'immagine. Pensa, prima di scattare, mantieni il controllo della situazione e girati attorno fino a che non troverai uno sfondo più semplice ed adatto, meglio un solo colore di sfondo che mille, meglio il sole che l'ombra. **Attenzione se sullo sfondo c'è molta luce (esempio una finestra) il soggetto in primo piano potrebbe venire scuro perché la fotocamera legge la luce che c'è dietro, in questo caso usa il flash ! mettilo in manuale.**

5. La regola dei terzi

Usa la regola dei terzi, ovvero immagina di scomporre la foto in 3 settori verticale e tre orizzontali (in pratica una griglia) i punti di intersezione di queste linee immaginarie sono punti di interesse. Cerca di far mettere su questi punti o su queste linee i personaggi che vuoi fotografare. Se poi fai una foto ad un panorama scegli di inquadrare o 1/3 di terra e 2/3 di cielo o viceversa. Non inquadrare metà e metà.

6. Includi un primo piano

Quando fai foto di panorami, includi se possibile un primo piano nella scena o un elemento che caratterizzi la tua foto. Gli elementi in primo piano aggiungono un senso di distanza, profondità e dimensione. Bastano anche piccoli rami o fiori!

7. Tieni la macchina ferma e scatta

Quando scatti tieni la macchina ferma semmai usa il cavalletto o cerca un appoggio, se fotografi con poca luce questa regola è fondamentale, fai più scatti della stessa scena.

8. Togli il superfluo dall'inquadratura

Guarda bene dentro al mirino prima di scattare **Togli dalla tua inquadratura tutto ciò che non serve, la foto deve essere pulita es. se fai la foto ad un convegno cerca di eliminare bicchieri, bottiglie, aste dei microfoni, posacenere ecc. inoltre cerca un particolare capace di dare senso alla tua immagine.**

Buono Scatto

